

Viborg Kunsthall
Riddergade 8
DK- 8800 Viborg

Tel. + 4587873223
viborgkunsthall@viborg.dk
www.viborgkunsthall.dk



Viborg, maj 2023

PRESSEMEDDELELSE:

Nye udstillinger på Viborg Kunsthall

Det er med stor glæde, at Viborg Kunsthall kan åbne dørene for sommerens to nye udstillinger. I hovedfløjen præsenteres gruppeudstillingen *Jagt* af de tre skandinaviske billedkunstnere Anette Abrahamsson, Stine Kvam og Lykke Andersen og i østfløjen totalinstallationen *Dvale* af den danske billedkunstner Daniel Svarre.

Udstillingerne åbner onsdag den 17. maj 2023 kl. 19.00-21.00, hvor kunstnerne vil være til stede. Udstillingerne kan opleves frem til den 10. september 2023 og er støttet af henholdsvis Statens Kunstfond, Det Obelske Familiefond, Augustinus Fonden, 15. Juni Fonden, Knud Højgaards Fond, Grosserer L. F. Foghts Fond, Statens Værksteder for Kunst og Viborg Kommune.

***Jagt* – Gruppeudstilling af Anette Abrahamsson, Stine Kvam og Lykke Andersen**

I gruppeudstillingen *Jagt* vil de tre skandinaviske kunstnere Anette Abrahamsson (SE), Stine Kvam (N) og Lykke Andersen (DK) udforske deres fælles fascination af jagtkulturen gennem maleri, fotografi og en multimedieinstallation.

Udstillingen *Jagt* peger på et af tidens mest presserende og omdiskuterede temaer; det komplekse forhold mellem mennesker, dyr og natur. Med de tre billedkunstners blik og brug af forskellige kunstneriske medier ansporer udstillingen til nysgerrighed, refleksion og debat.

***Dvale* – Soloudstilling af Daniel Svarre**

Udstillingen *Dvale* præsenterer en kompleks stedsspecifik installation af den danske billedkunstner Daniel Svarre. Installationen består af vægobjekter og skulpturer, der overordnet belyser visuelle og psykologiske betydninger ved tab, tid og maskulinitet.

Med et teatralisk afsæt i Viborg Kunsthalls arkitektur lader Svarre sig inspirere både af antikkens amfiteatre og nutidens cage fights. I installationen interagerer afstøbninger af menneskelige kroppe, torsoer og objekter som ure med hinanden og beskueren.

Åbningstider: tirsdag-fredag 11-17, aftenåben torsdag 11-21 (gratis adgang mellem 19-21), lørdag-søndag og helligdage 11-17. Mandag lukket.

For yderligere information kontakt venligst udstillingsleder Bodil Johanne Monrad, telefon 87873223 / mail: 3bm@viborg.dk eller kurator og formidler Camilla Davidsen, telefon 87873220 / mail: cd4@viborg.dk.



Jagt

Lykke Andersen
Stine Kvam
Anette Abrahamsson

I gruppeudstillingen *Jagt* udforsker de tre skandinaviske kunstnere Anette Abrahamsson (SE), Stine Kvam (N) og Lykke Andersen (DK) deres fælles fascination af jagtkulturen gennem maleri, fotografi og en multimedieinstallation.

Jagt spiller en vigtig rolle i menneskehedens historie, hvor det førhen var en nødvendighed for overlevelse, er det i dag en fritidsaktivitet i den vestlige kultur. Jagten rummer livets drama: liv og død, sejr og skuffelse, stilhed og støj, fællesskab og ensomhed, relationen mellem det vilde og det kultiverede. Jagten indeholder en række ritualer og traditioner, den bringer os i kontakt med vores forfædre og lærer os at tage vare på os selv. Den giver os mulighed for at opleve naturens rytmer, skærper vores sanser og forståelse for verdenen.

Jagt præsenterer en mangefacetteret udstilling i kunsthallens hovedfløj: Anette Abrahamssons figurative malerier fokuserer på jagt i sneen med kunsthistoriske referencer til Gustave Courbet og Bruno Liljefors. Stine Kvams installation appellerer til vores sanser gennem billede, lyd, lugt og følesans, og vi får mulighed for at opleve jagten fra jægerens, dyrets og naturens perspektiv. I sine storslåede fotografiske værker iscenesætter Lykke Andersen sin fascination af og frygt for den vilde natur og tematiserer såvel afstanden til naturen som sammensmeltningen med den.

Udstillingen *Jagt* peger på et af tidens mest presserende og omdiskuterede temaer; det komplekse forhold mellem mennesker, dyr og natur. Med de tre billedkunstners blik og brug af forskellige kunstneriske medier ansporer udstillingen til nysgerrighed, refleksion og debat og giver nye indgangsvinkler og perspektiver på menneskets forhold til og aftryk på naturen.

Om kunstnerne

Anette Abrahamsson (f. 1954) er uddannet fra Det Kongelige Danske Kunstakademi i 1978-1983 og tidligere professor i maleri ved Det Kongelige Danske Kunstakademi 2008-2017. Hun bor og arbejder i København og er repræsenteret i en lang række samlinger i Sverige og Danmark, bl.a. Arken, Horsens Kunstmuseum, Moderna Museet, Borås Konstmuseum samt i Ny Carlsberg Fondets samling.

Lykke Andersen (f. 1974) er uddannet fra Det Kongelige Danske Kunstakademi i 2005. Hun er repræsenteret i en række private samlinger, bl.a. Statens Kunstfond, Nykredit og Den Nationale Fotosamling, og var én ud af syv udvalgte kunstnere, der tog del i udsmykningen af KPMG (red. Ernst & Young) i 2012.

Stine Kvam (f. 1978) bor og arbejder i København. Hun har en MFA fra Goldsmiths, University of London og har udstillet på en bred vifte af museer, gallerier og kunsthospitaler i Danmark, Norge, Sverige, England og Portugal.

Udstillingsåbning samt katalog

Jagt åbner onsdag den 17. maj 2023, kl. 19.00-21.00. Udstillingen kan opleves på Viborg Kunsthall frem til den 10. september 2023 og er støttet af Statens Kunstfond, Augustinus Fonden, Det Obelske Familiefond, Knud Højgaard's Fond, 15. Juni Fonden, Grosserer L. F. Foghts Fond og Viborg Kommune.

I løbet af udstillingsperioden udkommer en rigt illustreret udgivelse, med tekst af ph.d. Pernille Espensen-Leth der præsenterer værkerne og kunstnerne bag dem, samt giver indblik i fascinationen ved jagten og den kunstneriske bearbejdning heraf. Nærmere dato for udgivelse følger.