



Viborg, marts 2021

PRESSEMEDDELELSE

***Miraculous Noise* – ny udendørs og online udstilling**

Selvom Coronasituationen har lukket mange steder ned, har det samtidig åbnet nye muligheder og idéer. Derfor har Viborg Kunsthall valgt, at udstillingen *Miraculous Noise* med filmværker præsenteres udenfor – både af hensyn til Coronasituationen, men også for at udforske og eksperimentere med nye måder at opleve samtidskunst på.

Udstillingen *Miraculous Noise* er sammensat og skabt i samarbejde med LUX Scotland, der kuraterer udstillinger med filmkunstnere fra Skotland. Udstillingen består af 12 nye og nyere filmværker af 12 kunstnere, der alle bor og arbejder i Glasgow og har det til fælles, at de alle har et løbende engagement i musik og lyd. Filmene tager udgangspunkt i forholdet mellem billedkunst og musik, og udstillingen søger at reflektere over den væsentlige forbindelse mellem kunstneres 'moving images' og de musikfællesskaber, som har tiltrukket kunstnere fra hele verden og bidraget til Skotlands kulturelle vitalitet. Titlen på udstillingen *Miraculous Noise* refererer til udtrykket 'The Glasgow Miracle', der blev lanceret i 1996 af kunsthistorikeren Hans Ulrich Obrist, netop for at beskrive den blomstrende kunstscene i Glasgow.

Hvor Viborg siden 2019 har været udråbt som UNESCO Creative City indenfor Media Art, har Glasgow siden 2008 været det indenfor musik. UNESCO Creative Cities Network blev lanceret for at fremme samarbejde mellem byer, der aktivt bruger kreativitet som en strategisk faktor i deres byudvikling. Henrik Holmskov, der er projektleder for Viborg UNESCO Creative City, siger i den forbindelse:

"Potentialet for Viborg i UNESCO Creative City forløses bedst i tæt samarbejde med lokale og nationale kulturaktører, uddannelser, erhvervsliv og ikke mindst de stærke internationale partnere, som UNESCO-udnævnelsen medvirker til at give adgang til. Dette er Viborg Kunsthall og Miraculous Noise et fantastisk godt eksempel på."

Udstillingen *Miraculous Noise* vil blive præsenteret som projektion ud mod Sønderø på gavlen af Viborg Kunsthalls værkstedfløj. Hver aften kl. 19.00 mellem den 11. marts – 11. april 2021 kan udstillingen opleves udenfor, hvor man også kan købe et mindre katalog, med værkoversigt samt introducerende tekst af Henrik Holmskov.

I samme periode er det også muligt at opleve de 12 værker hjemme fra egen stue, da alle udstillingens værker kan tilgås online via Viborg Kunsthalls hjemmeside www.viborgkunsthall.dk.

Deltagende kunstnere

Luke Fowler, Duncan Marquiss, Christian Noelle & Matthew Arthur Williams, Jamie Crewe, Anne-Marie Copestake, Sarah Forrest, Ashanti Harris, Adam Lewis Jacob, Florrie James, Wendy Kirkup & Richy Carey og Alberta Whittle.

Fakta om LUX Scotland

LUX Scotland er en nonprofitorganisation, der støtter, udvikler og promoverer kunstnere indenfor den såkaldte 'moving image' genre i Skotland. De har base i Glasgow, hvorfra de arrangerer udstillingsprojekter og netværksdannelse mellem nationale og internationale partnere, herunder kunstnere, museer, filmfestivaler og uddannelsesinstitutioner.



Miraculous Noise

11.03. - 11.04.2021

Foto: Wendy Kirkup & Richy Carey, *The Forest of Everything*, 2019.

Udstillingsperiode: 11. marts – 11. april 2021.

Miraculous Noise kan opleves udenfor Viborg Kunsthall, Riddergade 8, på gavlen, der vender ned mod Sønderø. Derudover kan værkerne opleves online via www.viborgkunsthall.dk. Udstillingen er støttet af Statens Kunstfond og Det Obelske Familiefond.

I forbindelse med udstillingen ønsker vi en sikker og god kunstoplevelse for alle, og henviser derfor til de gældende krav og retningslinjer omkring COVID-19. Vi opfordrer til, at man holder god afstand og overholder forsamlingsforbuddet.

BONUS: De nuværende udstillinger forlænges

Udstillingerne *Transformer* med værker af Julie Boserup samt *fragile* med værker af Maria og Natalia Petschatnikov er begge blevet forlænget til og med søndag den 16. maj 2021. Læs mere om udstillingerne på vores hjemmeside og Facebookprofil.

For yderligere information kontakt venligst udstillingsleder Bodil Johanne Monrad, telefon 87873223 / mail: 3bm@viborg.dk eller kurator og formidler Camilla Davidsen, telefon 87873220 / mail: cd4@viborg.dk.