



Viborg, september 2022

**PRESSEMEDDELELSE:****Nyt VR-værk af kunstnergruppen SUPERFLEX får premiere på Viborg Kunsthall**

Plankton er for små til at se, men de kan tilsammen danne så store masser, at de kan ses fra rummet. De er afgørende i arbejdet med at holde både havene og luften ren. Hvordan føles det at være et plankton?

For at udforske dette spørgsmål har kunstnergruppen SUPERFLEX skabt et computergenereret plankton i deres første VR-værk *Psychoplankton*. Værket ophæver beskuerens opfattelse af skalaforholdene og man får lov til at drive af sted sammen med en livsform, der ikke ligner mennesker - selvom vi deler en planet, et økosystem og en fremtid.

Hvis beskueren forbliver inaktiv, så går verden inde i det virtuelle miljø i opløsning - billederne falder fra hinanden og en langsom og statisk lyd toner frem. Lyden er med til at understrege og fastholde forholdet mellem det mikroskopiske, det kosmiske og det subjektive. Når beskueren begynder at bevæge sig igen, stabiliseres lyden, det visuelle rekonstrueres, og rejsen fortsætter.

Den sidste del af rejsen bringer igen beskueren ned igennem jordens atmosfære, tæt på havets overflade og ned i vandet. Efterhånden som den mikroskopiske verden kommer tættere på, nærmer beskueren sig et planteplankton, for til sidst at komme ind i det og antage dets perspektiv. Det visuelle bliver mere flydende, og beskueren ser nu verden fra et andet synspunkt.

Kunstnergruppen SUPERFLEX's første virtual reality værk er skabt som en del af et treårigt samarbejde mellem Viborg Kunsthall, The Animation Workshop og Khora Contemporary og præsenteres i samarbejde med Viborg Animation Festival. Projektet er et tæt funderet samarbejde omkring udvikling og udforskning af de kunstneriske muligheder i VR-mediet.

**Om kunstnergruppen**

Den internationale anerkendte kunstnergruppe SUPERFLEX blev dannet i 1993 og består af Jakob Fenger (f. 1968), Bjørnstjerne Christiansen (f. 1969) og Rasmus Rosengren Nielsen (f. 1969), der alle dimitterede fra Det Kongelige Danske Kunstakademi i 1999-2000. SUPERFLEX arbejder både lokalt, nationalt og internationalt med flere forskellige samarbejdspartnere involveret i deres kunstprojekter.

Kunstnergruppen modtog i 2021 Kronprinsparrets Kulturpris, for deres evne til at præsentere nye kreative løsninger til samfundets udfordringer. SUPERFLEX arbejder konceptuelt med deres udstillinger ud fra en samfundsmæssig problemstilling og har flere installationer i det offentlige rum samt solo- og gruppeudstillinger på cv'et.

***Psychoplankton* åbner torsdag den 22. september 2022 kl. 19.00-21.00. Der vil være velkomst og åbningstaler af udstillingsleder, Bodil Johanne Monrad og kunstner, Rasmus Nielsen fra SUPERFLEX.**

**Udstillingen kan opleves frem til den 15. januar 2023 og er støttet af Statens Kunstfond, Det Obelske Familiefond, Augustinus Fonden og Viborg Kommune.**

# PSYCHOPLANKTON

A MENTAL JOURNEY BY **SUPERFLEX**



VIBORG  
KOMMUNE



AUGUSTINUS  
FONDEN



DET  
OBELSKE  
FAMILIEFOND



VIBORG  
ANIMATION  
FESTIVAL



VIBORG  
ANIMATION  
FESTIVAL

Khora  
Contemporary



viborgkunsthall.dk  
23.09.2022 - 15.01.2023

Åbningstider: tirsdag-fredag 13-17, aftenåben torsdag 13-21 (gratis adgang mellem 19-21), lørdag-søndag og helligdage 11-17. Mandag lukket.  
For yderligere information kontakt venligst udstillingsleder Bodil Johanne Monrad, telefon 87873223 / mail: [3bm@viborg.dk](mailto:3bm@viborg.dk) eller  
kurator og formidler Camilla Davidsen, telefon 87873220 / mail: [cd4@viborg.dk](mailto:cd4@viborg.dk).