

Viborg Kunsthall gentager succesen: Gymnasieelever sætter sig i lærerstolen i fejring af billedkunsten

TILFØJ TIL LÆSELISTE



Gymnasielærer Line Porse er en af underviserne, som står bag projektet. Foto: Emma Amalie Oxenbøll.



LUCAS STEVNS WIINGAARD

- Bliv opdateret på Viborg – [modtag vores nyhedsbrev](#)
- Hvad undrer dig? Skriv, og [lad os hjælpe med at finde svaret](#)

For fjerde år i træk gentager Viborg Kunsthall samarbejdet med Viborg Gymnasium i forbindelse med den årlige nationale begivenhed Billedkunstens Dag.

Her sætter skoler og institutioner over hele landet nemlig billedkunst på programmet med en lang række aktiviteter, hvor børn og unge mødes og arbejder med billedkunst, og i den forbindelse har kunsthallen og gymnasiet udviklet et koncept, der altså nu kører på fjerde år. Her skal gymnasiets elever nemlig undervise folkeskolelever fra henholdsvis Houkærskolen og Nordre Skole i kunstens verden. I år tager undervisningen udgangspunkt i udstillingen "Enredado" af de brasilianske kunstnere Pedro Varela og Carolina Ponte, der lige nu er at finde i Viborg Kunsthall, og eleverne skal derfor lave collager inspirerede af de brasilianske kunstnere.

»Det er 4. år vi sammen hylder billedkunsten og kører denne form for forløb. Det er virkelig en succes for både de store og små elever,« siger Camilla Davidsen, som er kurator og kunstformidler hos Viborg Kunsthall.

Fredag vil der ligeledes være en lille fernisering, hvor elevernes værker vil blive udstillet i Trappegalleriet.