

Stor kunst i mindre byer

I Danmark findes en række helt fantastiske kunstmuseer, som er værd at rejse efter. Og nej, det bedste er ikke nødvendigvis samlet i de store byer.

ANNE METTE FUTTRUP | rejseredaktionen@jp.dk

Unikt kunstnersammenhold i Skagen, Kvium i Horsens, randrusianeren Sven Dalsgaard i sin hjemby og udsigt til Viborgsøerne er bare lidt af det, de mindre kulturinstitutioner kan byde på. Her er seks spændende kunstmuseer i Jylland.

1 Skagens Museum

Skagens nationalsamling par excellence. Det lille museum råder over ca. 1.900 kunstværker og verdens største samling af Skagensmalernes værker. Skagensmalerne var den danske elite af malere og malerinder, der i slutningen af 1800-tallet samledes i Skagen og skildrede dagliglivet i Skagen, fra fiskertilværelsen til det nyligt opdagede badende folk.

Her er værker af bl.a. P.S. Krøyer, Marie Krøyer, Anna og Michael Ancher, Holger Drachmann, Laurits Tuxen og norske Christian Krohg.

Museet er tegnet af Ulrik Plesner og udsmykket af Thorvald Bindesbøll. Særlig berømt er spisesalen, en udvidelse af Brøndums Hotel i 1891, med møbler designet af Marie Krøyer. Blandt mange andre donerede Anna og Michael Ancher portrætter af hinanden til spisesalen, som de selv brugte til at mødes i.

I modsætning til nutidens individualisme i kunstnerkredse vidner dette museum om et helt unikt kunstnersammenhold og tegner et stærkt kvindebillede i en tid, hvor kvinderne ellers havde knap så meget albuerum. Her blev der skabt et forum, hvor kvinderne fik en plads i kunsthistorien, ikke bare som motiv, men også som selvstændigt udøvende kunstnere. Brøndumsvej 4, Skagen. skagenskunstmuseer.dk

2 Kunstmuseet Brundlund Slot

Skæve gulve, lyse rum og udsigt til den smukt anlagte have. Slottet er oprindeligt et fæstningsværk fra slutningen af middelalderen og har været ombygget i flere omgange. Det har været igennem en hel del stilarter. Renæssancen i 1600-tallet, rokokostil i 1700-tallet og klassicistisk i begyndelsen af 1800-tallet. I dag er det kunstmuseum med skiftende udstillinger af samtidskunst og værker fra kunsthistorien. Samlingen rummer bl.a. værker af C.W. Eckersberg. Brundlund Slot 1, Aabenraa. msj.dk

3 Horsens Kunstmuseum

Bjørn Nørgaards *Menneskemuren* står foran Horsens Kunstmuseum. Indenfor vrider Kviums deformede sjæle sig op ad de hvide vægge. Over 200 af hans malerier kan museet bryste sig af. Sådan er det med bysbørn. Man er stolte af dem. Museet har samlet mange produktioner af de samme kunstnere, foruden Kvium også Erik A. Frandsen, Nina Sten-Knudsen, Lars Nørgaard, Cathrine Raben Davidsen, Anne Marie Plough og Christian Lemmerz. Og stadig indsamles værker af flere andre kunstnere, bl.a. Bjørn Nørgaard. Carolinelundsvej 2, Horsens. horsenskunstmuseum.dk

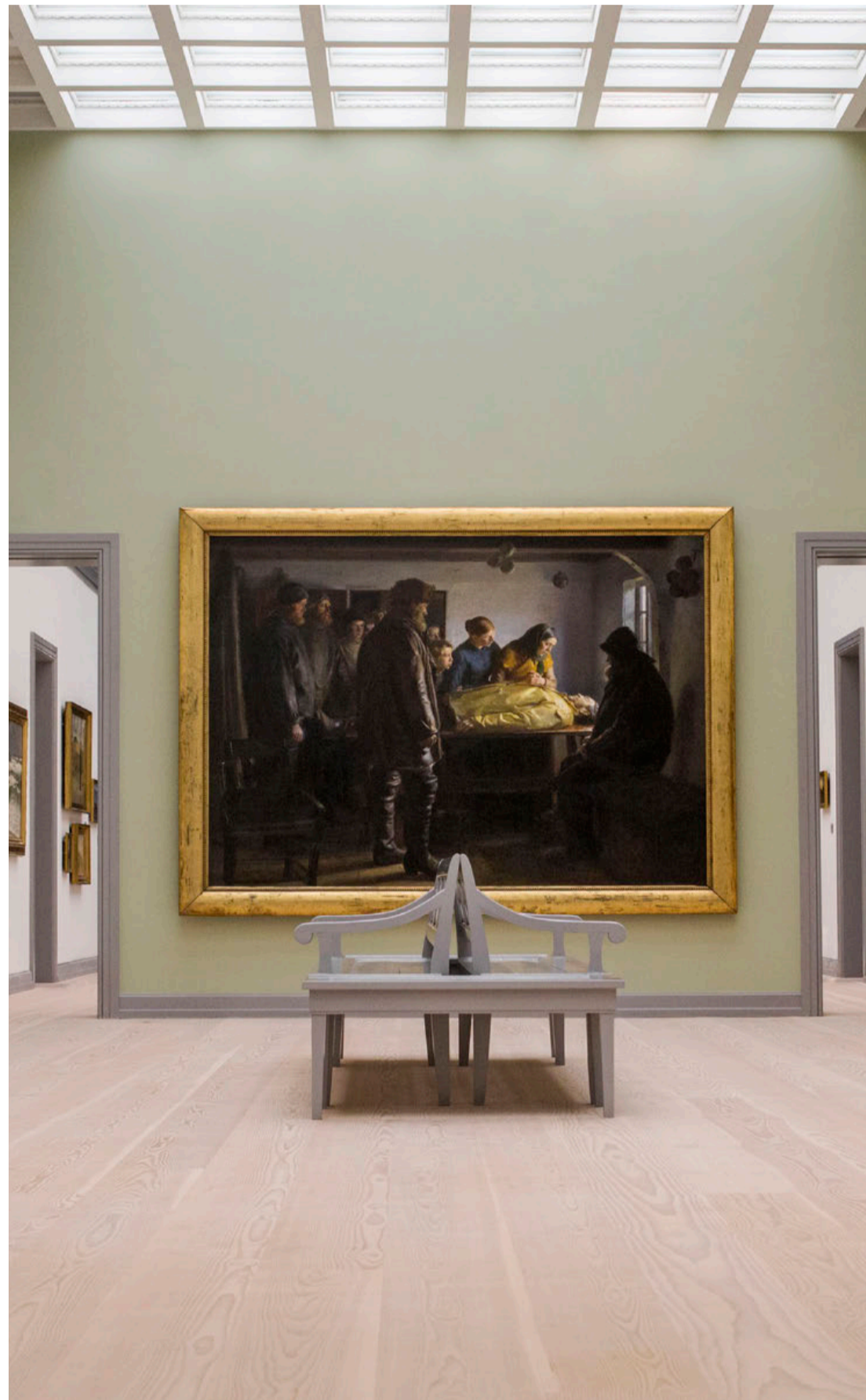
4 Randers kunstmuseum

På Randers Kunstmuseum kan ses ca. 4.000 værker fra 1800-tallet frem til i dag. Alsidigheden er stor, og kunstmuseet viser både billedkunst, grafik og skulptur og har fokus på dansk kunst.

Hovedværkerne er af bl.a. C.W. Eckersberg, Christen Købke, Th. Lundbye, Vilhelm Kyhn, Vilhelm Hammershøi og en lang række andre verdenskendte danske kunstnere – også nutidige. En særlig afdeling er forbeholdt randrusianeren og kunstneren Sven Dalsgaard, der boede i Randers hele sit liv. Stemannsgade 2, Randers. randerskunstmuseum.dk

5 Gaia Museum Outsider Art

Her er et museum, der viser de kunstværker, som



Kunst i verdensklasse i Skagen. Foto: PR

overskrider kunstverdenens fastlåste forestilling om, hvad der er kunst, og hvad der ikke er. Værkerne er kendetegnet ved ikke at repræsentere en bestemt stil eller skole, men en mangfoldighed af udtryksformer. Gaia Museum har skiftende udstillinger af outsider art.

Lene Bredahls Gade 10, Randers. gaiamuseum.dk

6 Viborg Kunsthall

Det gamle brændevinstapperi har siden 1994 været et af landets førende museer inden for levende og dynamisk samtidskunst. Der vises

årligt adskillige udstillinger med danske og internationale kunstnere. Museet har til huse i et smukt historisk bygningskompleks med en attraktiv beliggenhed ved Viborgsøerne. Den ældste del er fra 1734, da den saksiske bygmester Johan Gottfried Hødrich opførte en lav hovedbygning i ét stokværk. Viborg Kunsthalls atelier samt grafiske værksted kan lejes af professionelle kunstnere. Derudover rummer stedet en kunstskole og arrangerer også artist talks, foredrag, koncerter og workshops for børn og voksne. Riddergade, Viborg. viborgkunsthall.viborg.dk

”

Kvinderne fik en plads i kunsthistorien, ikke bare som motiv, men også som selvstændigt udøvende kunstnere