

Viborg Kunsthall Riddergade 8 Tel. + 4587873223
DK- 8800 Viborg viborgkunsthall@viborg.dk
www.viborgkunsthall.dk



Viborg, december 2020

Præmiering af udstillingen *STILL (for) PEACE* på Viborg Kunsthall

Det er en stor glæde at kunne meddele, at Viborg Kunsthalls udstilling *STILL (for) PEACE* med værker af billedkunstner Elle-Mie Ejdrup Hansen netop er blevet præmieret af Statens Kunstfond.

Derfor præmierer udvalget *STILL (for) PEACE*

”Elle-Mie Ejdrup Hansens udstilling *STILL (for) PEACE* på Viborg Kunsthall har sit udgangspunkt i et af Elle-Mie Ejdrup Hansens tidligere værker, nemlig *Fredsskulptur 1995* som blev til i forbindelse med fejringen af 50-året for afslutningen af anden verdenskrig. Et værk, der bl.a. bestod af flere laserstråler, der blev opsat således at de tilsammen udgjorde en sammenhængende linje på 532 kilometer fra Skagen til Sild. Værket skabte en enorm debat, hvor ejerskabet til historien og kunstneriske virkemidler blev diskuteret på alle platforme fra den mindste lokalavis til folketingsalen.

STILL (for) PEACE er historien om hvordan en laserstråle for fred blev til en meget kontroversiel og politisk begivenhed, og på denne baggrund har Elle-Mie Ejdrup Hansen foretaget et meget omfangsrigt researcharbejde i egne arkivmaterialer samt i Rigsarkivets og Statsministeriets arkiver. Med dette massive researcharbejde som materiale er værkerne til udstillingen skabt. En udstilling der på poetisk vis stiller skrappt på magtstrukturer på mange niveauer og retten til fortællingen om historien.”

Kunstnerisk kvalitet af høj karakter skal anerkendes

Kunstfonden tildeler hvert år præmieringer til kunstnere og institutioner, som har skabt et værk eller en udstilling af særlig høj kunstnerisk kvalitet. En præmiering er altså et ekstra skulderklap til dem, der har gjort sig særlig bemærket inden for et bestemt kunstområde.

Bogudgivelse

Udstillingen blev vist på Viborg Kunsthall i perioden fra den 18. september til den 29. november 2020. I forbindelse med udstillingen er der udgivet en bog ved samme navn *STILL (for) PEACE*, hvor bl.a. Jytte Hilden, Trine Rytter Andersen og Michael Thouber kan nævnes som skribenter. Pris kr. 200,-

For yderligere information kontakt venligst udstillingsleder Bodil Johanne Monrad, telefon 87873223 / mail: 3bm@viborg.dk eller kurator og formidler Camilla Davidsen, telefon 87873220 / mail: cd4@viborg.dk.

STILL (for) PEACE

Elle-Mie Ejdrup Hansen



Om udstillingen *STILL (for) PEACE*

Den 4. maj 1995 skabte kunstneren Elle-Mie Ejdrup Hansen værket *Linien-Lyset*, der var en del af det ambitiøse udstillingsprojekt, *Fredsskulptur 1995*. Værket strakte sig som en lang laserstråle 532 kilometer fra Skagen til Sild, og står med denne geografiske udtrækning som Danmarkshistoriens største og mest omfangsrige kunstværk. Det skulle dog også vise sig at blive et af de mest omtalte, udsældte og politiserede værker.

25 år efter rejser *Linien-Lyset* stadig spørgsmål om hvorfor et værk, der havde til hensigt at hylde freden, udfordrede den politiske magtstruktur og herskende fortælling. På baggrund af et stort researcharbejde i egne arkivmaterialer samt i Rigsarkivets og Statsministeriets arkiver, har Elle-Mie Ejdrup Hansen skabt nye værker til udstillingen, der rummer både video, skulptur, installation, dokumentation, tegning, foto samt komponist Palle Mikkelborgs *Soundscape*, der blev lavet til *Linien-Lyset*.

Fakta om kunstneren

Billedkunstner Elle-Mie Ejdrup Hansen (f. 1958) arbejder konceptuelt med det skulpturelle og rumlige, herunder 'linien', som er et gennemgående tema i flere af hendes værker. Hun er især kendt for sine store stedsspecifikke og sociale værker i det offentlige rum med politisk og historisk indhold.

Ejdrup Hansen har modtaget Statens Kunstfonds Arbejdslegat 2019, Langenæskirke - Farveprisen 2015, Nordea Fondens pris for 'One Hundred Meters Sky' 2013 og Statens Kunstfonds Arbejdslegat 2010.