

**Viborg Kunsthall**    Riddergade 8    Tel. + 4587873223  
DK- 8800 Viborg    viborgkunsthall@viborg.dk  
www.viborgkunsthall.dk



Viborg, september 2020

## **PRESSEMEDDELELSE:**

### **Nye udstillinger på Viborg Kunsthall**

Viborg Kunsthall slår dørene op for efterårets to nye udstillinger fredag den 18. september 2020, hvor der er gratis entré i tidsrummet 11.00-17.00, samt mulighed for at møde kuratorerne og kunstnerne bag udstillingerne.

#### ***STILL (for) PEACE***

Viborg Kunsthalls hovedfløj danner rammen om udstillingen *STILL (for) PEACE*, når Elle-Mie Ejdrup Hansen indtager rummene med helt nye værker i form af lys, video, lyd, foto og tegning. Med historien som materiale skaber Ejdrup Hansen nye værker, der fortolker og perspektiverer de politiserede og kontroversielle begivenhederne omkring *Fredsskulptur 1995* - dengang og nu.

#### ***Honeymoon***

Under titlen *Honeymoon* har det berlinerbosatte kuratorkollektiv insitu sammensat en højaktuel udstilling med 9 internationale samtidskunstnere. De indtager østfløjen på Viborg Kunsthall med installationer og videoværker, der reflekterer over de ønsker, forventninger eller skuffelser, som bl.a. er indeholdt i begreberne 'ægteskab' og 'ægte kærlighed'.

Deltagende kunstnere: Katja Tönnissen, Baloji, Leah Shore, Melanie Manchot, nova Milne, Ian Breakwell, Michelle Cheong, Ian Helliwell og Lindsey Mendick.

**Udstillingerne kan opleves fra fredag den 18. september. På grund af forsamlingsforbuddet vil der ikke blive afholdt åbningstaler, men i stedet vil der være fri entré hele fredag i tidsrummet kl. 11.00 – 17.00, hvor også flere af kunstnerne og kuratorerne vil være til stede.**

**Udstillingerne kan opleves på Viborg Kunsthall frem til den 29. november 2020.**

**Begge udstillinger er støttet af Statens Kunstfond.**

Åbningstider: tirsdag-fredag 13-17, aftenåben torsdag 13-21 (gratis adgang mellem 19-21), lørdag-søndag og helligdage 11-17. Mandag lukket.

*For yderligere information kontakt venligst udstillingsleder Bodil Johanne Monrad, telefon 87873223 / mail: 3bm@viborg.dk eller kurator og formidler Camilla Davidsen, telefon 87873220 / mail: cd4@viborg.dk.*

# STILL (for) PEACE

Elle-Mie Ejdrup Hansen



**Hvem ejer vores historie – og hvilken rolle spiller kunst i forhold til erindring? Netop med historien som materiale undersøger Elle-Mie Ejdrup Hansen disse spørgsmål i soludstillingen *STILL (for) PEACE* i hovedfløjen på Viborg Kunsthall.**

Den 4. maj 1995 skabte kunstneren Elle-Mie Ejdrup Hansen værket *Linien-Lyset*, der var en del af det ambitiøse udstillingsprojekt, *Fredsskulptur 1995*. Værket strakte sig som en lang laserstråle 532 kilometer fra Skagen til Sild, og står med denne geografiske udtrækning som Danmarkshistoriens største og mest omfangsrige kunstværk. Det skulle dog også vise sig at blive et af de mest omtalte, udsældte og politiserede værker.

25 år efter rejser *Linien-Lyset* stadig spørgsmål om hvorfor et værk, der havde til hensigt at hylde freden, udfordrede den politiske magtstruktur og herskende fortælling. På baggrund af et stort researcharbejde i egne arkivmateriale samt i Rigsarkivets og Statsministeriets arkiver, har Elle-Mie Ejdrup Hansen skabt nye værker til udstillingen, der rummer både video, skulptur, installation, dokumentation, tegning, foto samt komponist Palle Mikkelborgs *Soundscape*, der blev lavet til *Linien-Lyset*. Derudover vil udstillingen præsentere et nyt lydværk skabt af komponist Marie Koldkjær Højlund, *Shitstorm no. 1*, med udsagn fra avisartikler og den polemiske debat om udstillingsprojektet fra 1995.

I forlængelse af udstillingen *STILL (for) PEACE* vil Bikubenfonden tirsdag den 6. oktober kl. 19.00 afholde deres Kunstsalon VISION: Historien som kunstnerisk materiale – erkendelse og erindring. Læs mere herom og bestil billet på vores hjemmeside eller facebookprofil.

## Fakta om kunstneren

Billedkunstner Elle-Mie Ejdrup Hansen (f. 1958) arbejder konceptuelt med det skulpturelle og rumlige, herunder 'linien', som er et gennemgående tema i flere af hendes værker. Hun er især kendt for sine store stedsspecifikke og sociale værker i det offentlige rum med politisk og historisk indhold.

Ejdrup Hansen har modtaget Statens Kunstfonds Arbejdslegat 2019, Langenæskirke - Farveprisen 2015, Nordea Fondens pris for 'One Hundred Meters Sky' 2013 og Statens Kunstfonds Arbejdslegat 2010.

Læs mere på Elle-Mie Ejdrup Hansens hjemmeside: [www.ejdruphansen.dk](http://www.ejdruphansen.dk)

**Udstillingen åbner fredag den 18. september, hvor der vil være fri entré til Viborg Kunsthall mellem kl. 11.00-17.00.**

**Udstillingsperiode 18. september – 29. november 2020.**

**Udstillingen er støttet af Statens Kunstfond, Aarhus Kommunes Udviklingspulje og Beckett Fonden.**

