



Udstillingsleder Bodil Johanne Monrad holdt tale for kunstneren og musen. Foto: Jesper Overgaard

Kjole-Ole-udstilling er som skræddersyet til Viborg

Viborg Kunsthals leder var ikke i tvivl om, at hun bare måtte have fat i udstillingen "Alice".

UDSTILLING

Jesper Overgaard
jess@viborgfolkeblad.dk

VIBORG: Viborgs kjolebærende Ole Steen Mortensen - hele Danmarks Kjole-Ole - har fået sin egen eventyrverden i Viborg Kunsthals, der torsdag aften åbnede udstillingen "Alice".

- Hvis man skulle snakke om en udstilling, der er skabt til at blive vist i Viborg, er det denne, sagde udstillingsleder Bodil Johanne Monrad, Viborg Kunsthals, da hun torsdag aften holdt åbningstalen for udstillingen "Alice".

Egentlig udførte den århusianske billedkunstner Søren Behncke værkerne til Charlotte Fogh Gallery i Aarhus. Men da Kjole-Oles eventyr-

land faktisk er Viborg, var Bodil Johanne Monrad ikke sen til at konkludere:

- Dette var en udstilling, vi bare SKULLE vise her.

De fleste viborgenser kender Kjole-Ole fra gadebilledet. Skræddersyede Alice-kjoler og en damecykel gør Kjole-Ole iøjnefaldende. Hans altid gode humør og venlige bemærkninger smitter. Mange kender også til hans svaghed for klassisk B&O-udstyr og små modelbiler. Det hele har inspireret Søren Behncke.

Moderne superhelt

- Han har fungeret på samme vis som én af kunsthistoriens musen - dog med det tvist, at musen i dette tilfælde ikke er en smuk kvinde, en elskerinde eller kone til kunstneren,

men derimod en "muse på afstand", sagde udstillingslederen, der gav værkerne denne karakteristisk:

- Smukke, farverige, naive, naive lærreder, der med enkle virkemidler fortæller historien om det, Søren Behncke refererer til som en moderne superhelt, der holder på sin ret til at klæde sig, præcis som han har lyst til.

Søren Behncke understregede i sin præsentation, at han ikke har forsøgt at dokumentere Kjole-Oles verden, men at han har ladet sig inspirere af scrapbøger, fotografier og Ole Steen Mortensens lejlighed til ved enkle virkemidler at få billedet af en rigtig Superman frem. Det hele udsprang af et fotografi, der viser Kjole-Ole med tusende skorter på cykeltur.

Kjole-Ole havde iklædt sig sin foretrukne Alice-kjole. Han har syv af slagsen, efter at en ny er kommet til. Garderoben omfatter også to Rødhætte-kjoler. Han sagde varmt tak til kunstneren og de mange fremmødte.

- Jeg er glad for, at udstillingen også er kommet til min by, for det er her, jeg er mest kendt, sagde den 71-årige Kjole-Ole, der har kunnet kalde sig viborgenser siden 1965.

Udstillingen i Viborg er et pænt udpluk af Aarhus-udstillingen. Den varer til den 26. november.

Kjole-Ole-Superman-billedet er centralt i udstillingen.

